



もっと知れたい

弥彦

—シリーズ—

『玄翁和尚』

弥彦村矢作に慈眼寺（じげんじ）と呼ばれる寺があり、この開創者の玄翁和尚（げんのうおしょう）という方がいました。弥彦村矢作の出身です。

ここでは玄翁和尚の那須野々原殺生石退治の伝説の話をさせていただきます。

昔、当時の皇帝を弑逆（しいぎやく）しようという女官（金毛九尾の狐）の、悪事が発覚して、その女官が町から追われ、那須野々原で殺生石に化けたそうです。その殺生石付近を通る旅人や動物、などを妖気で殺し、人々から恐れられていました。

玄翁和尚がその話を聞いて、すぐさま殺生石の場所へ行き、手にした鉄槌で粉々に打ち砕いて供養し、その狐の害を取り除いたといわれています。



今日の、大工職人が使う金槌・鉄槌のことを俗に「げんのう（玄翁）」というのは、この玄翁和尚が殺生石退治に鉄槌で打ち砕いたところから、名前が由来したと伝えられています。

担当：福田

?!なるほど雑学

ひな人形を仕舞うのが遅れると
お嫁に行くのが遅くなるって本当!?



3月3日は桃の節句。桃の節句でははがれを祓って健康と厄除けの宴を催し、祓いのための人形に幼子の病気や厄災を替わりに受けてもらい、川や海に流したそうです。これと、当時の女の子が遊んでいた人形遊び「ひいな遊び」が融合し「お雛さま」になり、厄災を引き受けさせた紙人形を川に流す「流し雛」になったと言われています。

室町時代には紙人形は「飾り雛」に変化し、流し雛の習慣も次第になくなりましたが、もとは我が子の厄や災いを身代わりとなって引き受ける役目の人形をいつまでも身近に置いておくことと幸せな結婚もできないと考え、早く片付けて災いを遠ざけたほうが良いとされました。また片付けも満足にできないようではいいお嫁さんにもなれないという戒めでもあります。



節句が済んだら早めに、遅くとも三月中旬頃までの天気の良い乾燥している日に大切に仕舞いたいものです。

完成見学会のご案内

完成見学会



日時：平成21年3月22日（日）

AM9：00～PM5：00

会場：新潟県燕市野中才

※詳しくは別紙チラシをご覧ください。

『まるまる』 無料貸し出しを行います

講演会・コンサート・美術展・まはりに専・発表会 etc...

■大画面スクリーン・音響機材・グランドピアノ2台完備 ■面積 約26坪 ■収容者数 約100名

—ご予約状況— ☆毎週木曜日 PM13：00～PM15：00 ☆ ◆フラダンス教室様

☆毎週水曜日 AM10：00～AM11：30 ☆ ◆ローズバリエスタジオ様

☆毎週火・木曜日 PM17：00～PM21：00 ☆ //

☆3月22日（日） PM14：00～PM15：00 ☆ ◆ピアノ教室様

越後 弥彦の里から新潟の暮が変わります。

株式会社 二村建築

〒959-0321 新潟県西蒲原郡弥彦村大字上泉 1792-5

TEL：0256-94-3928 FAX：0256-94-5013

http://www.nimurakentiku.co.jp/ E-mail：nimura@nimurakentiku.co.jp

担当：佐藤

NIMURA まるまる通信

Vol.2

2009年3月発行

特集

鉄道模型 運転会開催決定!



もくじ

- | | |
|-------------|-----------|
| 1. 表紙 | 4. 韓国レポート |
| 2. お客様紹介 | 5. 弥彦シリーズ |
| 3. 大工の腕と目と心 | 6. なるほど雑学 |

鉄道模型 運転会開催!



10畳の屋根裏部屋に、所狭しと幾重にも敷かれた線路。在来線はもちろん、高架には新幹線、坂道では登山電車やモノレールまで走っています。

集めた車両は1500両以上あり、線路の汚れを落とすクリーン車やカメラ搭載のモニター車が4台、車両を格納するターンテーブル付き車庫もあり、休日には半日過ごすこともあるそうです。

この度この鉄道模型を『すまいるシアター』で運転会をさせていただき事となりました。この機会にぜひ体験してみてください!



◇日時 平成21年3月28日 平成21年3月29日
10:00~17:00 9:00~16:00
◇会場 二村建築 ショールーム内 すまいるシアター
◇協賛 新潟モジュールレイアウトクラブ

大工の腕と自心

技能向上競技大会に向け猛練習!!

3月14日(土)技能向上競技大会下越大会が新潟市高等職業訓練で行われ、4名の大工が出場しました。

四方転びの部門にて
渡辺渉が1位、坂井俊明が2位、
隅木の部門にて加藤孝一が4位、
製図の部門にて真島勇介が1位
入賞しました。



毎晩・休日を使い練習に
励んだ成果がこのような成績に
つながったと思っております。
今は感謝と一安心を
感じております。



また、4名は4月4日(土)
技能向上競技大会新潟県大会に
出場が決まりました。
技術を向上させ、
今後の家づくりの自信となる
成績を取れるよう
先輩大工が指導にあたり、
みんなで励ましあい、二村建築一丸となり、
県大会優勝を目指します!



↑渡辺 渉(四方転びの部門)練習風景
←坂井俊明(四方転びの部門)練習風景



↑加藤孝一(隅木の部門)練習風景
←真島勇介(製図の部門)練習風景

↓左:隅木、右:四方転び(練習作品)



担当:五木

*****韓国レポート*****



アニョハセヨ\(*>v<*)/
2/19~21にかけて
行ってきました韓国へ!!
皆様には何かとご不便おかけ
致しましたことを
お詫び申し上げます。m(_ _)m



←昼ご飯はビビンバ(*>v<*)
ピリ辛でうまい!!(;D;d)!!
熱っあつっ(*^_^*)

夕ご飯は焼き肉(*>v<*) →
マッコリで乾杯!!
(*^_^*)/v/v\('▽`*)!
おいしいからって飲みすぎですよ
Σ(□□;)



←国立民族博物館の屋外広場の
十二支の像U・ω・U
自分の干支をなでるとイイことがある!?
(*^_^*)v

景福宮の見学!!
この日の気温は-2℃《((ΩDΩ:))》
池の水は凍っていました。
だっ誰か…あったかい飲み物を…
(((°D°:=:°D°)))
この後飲んだコーヒーはとても甘かった…



世界遺産の昌徳宮です。(*°D°*)
色とりどりの模様がキレイでした。
日本の日光東照宮は韓国の様式
を取り入れたことがよくわかります。



↑韓国の水族館にいたカメ
なんと1つの体から2
つの頭がΣ(□□;)



さよなら韓国!!
(ρn;) /~
みんな疲れて
機内は爆睡
(UωU)。。oO
Zoo... (εΔε)

担当:佐藤